La restauration

Article toujours en cours de redaction...

Ce sont les plus petites de la gamme : seulement 8 L de volume, 30 W de puissance et deux voies.

J'ai eu l'occasion de restaurer plusieurs paires, généralement dans un état correct (souvent pleines de poussière, avec un simple réglage et un remplacement des condensateurs suffisant).

La menuiserie est de bonne qualité, ce qui explique que la plupart soient encore en bon état aujourd'hui.

Une fois reçues :

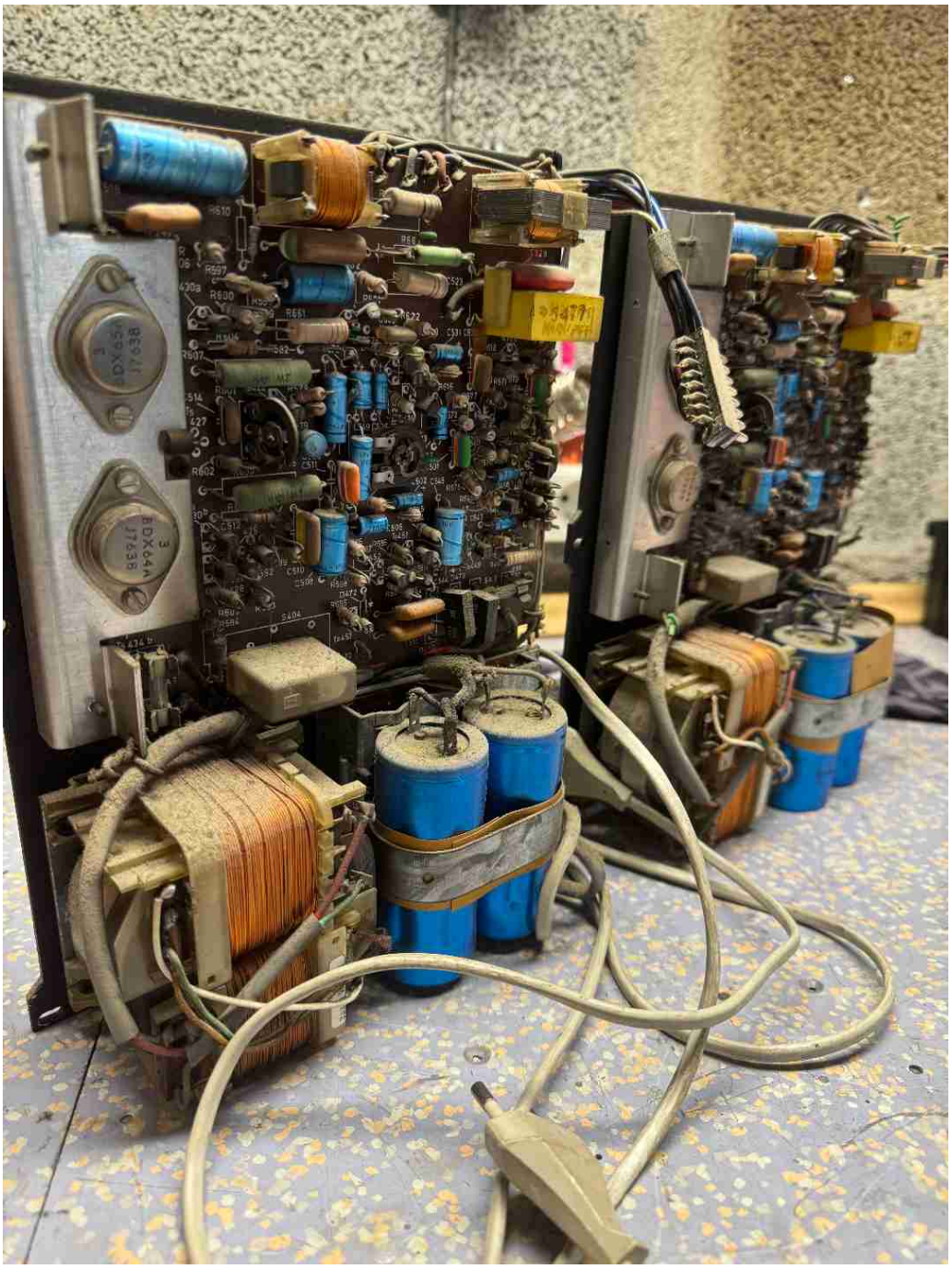


On remarque ici qu'il s'agit des dernières versions, équipées du AD162/T8. Les premières générations étaient, quant à elles, équipées du AD160/T8. Le changement a eu lieu en septembre 1975. (

https://docs.stoneset.fr/ELECTRICAL_AUDIO/PHILIPS/_MFB%20Speakers/22RH541/22RH541_AD0160-AD0161.pdf).



Un nettoyage s’impose donc, idem pour les platines. On remarque aussi que les condensateurs de filtrage (6800 µF et 3300 µF, 40/63 V) ont fui.



Une fois la face avant nettoyée, rien d’extraordinaire : seulement de l’huile de coude !


PHILIPS
ELECTRONIC


10

Peinture noire mate à l’intérieur des caisses.

Le remplacement des patins en feutrine en dessous est aussi très important pour préserver le placage (les deux marques sont des rayures).



Electronique et reglages :

en attente

Revision #2
Created 2026-03-23 16:15:40 UTC by vderouet
Updated 2026-04-22 06:50:44 UTC by vderouet